

139th Soleil Joint Recital

第139回 ソレイユ・ジョイント・リサイタル



小川智子・羽田和世・山岡喜世子

C. ケクラン：4つの小品
Charles Koechlin : 4 Petites pieces

小川 智子 (ヴァイオリン)
Satoko Ogawa, violin

桐朋学園大学短期大学部芸術科音楽専攻卒業。在学中より(株)エルバのバイオリンインストラクターとして幅広い年代の方々の指導にあたる。その傍ら、CMや音楽番組の収録、バンドのバックストリングスとして全国ツアーに参加。現在、生徒の指導を中心に、ブライダル演奏、ホテルやレストランでのコンサート、ライブやイベントでの演奏活動にも取り組んでいる。(株)エルババイオリンインストラクター&ミュージックプランナー。(株)音楽教室店バイオリン講師。

羽田 和世 (ホルン)
Kazuyo Hada, horn

広島音楽高校、昭和音楽大学短期大学部卒業。桐朋オーケストラアカデミー修了。これまでにホルンを宮本辰彦、澤敏、故伊藤泰世、樋口哲生、猶井正幸、富成裕一の各氏に師事。現在、フリーランス奏者。幼児リトミックから吹奏楽やオーケストラ、バンドトレーナーなど後進の指導にも携わる。シンフォニー音楽教室講師、東京学芸大学附属高校音楽部非常勤講師。日本ホルン協会の会員及び総務員。演奏活動に加え、イベントMCなども務め、「奏でておしゃべり」にはコアなファン層が存在し好評を得ている。

山岡喜世子 (ピアノ)
Kayoko Yamaoka, piano

桐朋学園芸術短期大学及び同大学専攻科卒業。P・M・A (ピアノ・ミュージック・アカデミー) マスタークラス9年過程修了。在学中より国内外のマスタークラスに多数参加。著名演奏家との共演、ピアノ・ジョイント・リサイタルへ毎年定期的に出演。2008年より江東区うたごえサークル『しろつめくさ』にて指導兼伴奏。2009年に指揮者デビューなど、アンサンブル、ピアノソロ、指導と幅広く活動している。ピアノを稲田美代子氏に、室内楽を故白尾階子氏に師事。



袴田 麻純 (ピアノ) Masumi Hakamata, piano

ブラームス：間奏曲 作品117-1

Johannes Brahms : Intermezzo Op.117-1

ブラームス：ソナタ 第3番 へ短調 作品5 第1楽章

Johannes Brahms : Sonate Nr.3 f-moll Op.5 1. Satz

静岡県出身。浜松学芸高等学校芸術科を経て、現在東京音楽大学3年在学中。第28回若い芽の音楽会(浜松市)に出演。第20回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。ウィーン国際マスタークラス2012で、アレクサンダー・イエナー教授のもとで学ぶ。修了コンサートに出演。これまでに、永田雅代、宮本久美子、石井克典、石井理恵の各氏に師事。



伊藤 真彦 (ピアノ) Masahiko Ito, piano

リスト：オーベルマンの谷 巡礼の年 第一年《スイス》より

Franz Liszt : "Vallee d'Obermann"

静岡県出身。浜松学芸高等学校芸術科を経て、現在愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻ピアノコース2年在学中。第36回PTCピアノコンクール毎日新聞社賞受賞。第37回PTCピアノコンクールPTC賞受賞。第11回ショパン国際ピアノコンクールinASIA全国大会出場。ヨアンナ・ドマンスカ教授公開レッスン受講。第21回、22回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選、第5位。ウィーン国際マスタークラス2013を受講し、アレクサンダー・イエナー教授のもとで学ぶ。修了コンサートに出演。これまでに、宮本久美子、松本総一郎の各氏に師事。



増山 頌子 (チェロ) Shoko Mashiyama, cello [ピアノ：清水 新]

ショパン：チェロとピアノのためのソナタ ト短調

Frédéric Chopin : Sonate für Violoncello und Klavier g-moll

5歳よりチェロを始める。第4回泉の森ジュニアチェロコンクール小学生の部銀賞。第7回中学生の部金賞。第8回高校生以上の部銀賞。第16回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。第55回鎌倉市小・中・高学生音楽コンクール鎌倉市教育委員会賞(チェロ高等学校第1位)並びに野村光一賞。第11回日本演奏家コンクール高校の部特別賞。第12回高校の部第3位。第11回大阪国際音楽コンクールコンチェルト・オーディションEspoir賞ほか。チェロを幼少より毛利伯郎氏に師事、現在に至る。マスタークラスにてピーター・ウィスベルウエイ、堤剛、ジャン・ワン各氏の指導を受ける。現在、桐朋学園大学音楽学部3年在学中。



工藤 京子 (ピアノ) Kyoko Kudo, piano

シューベルト＝リスト：セレナーデ

Franz Schubert - Franz Liszt : Ständchen

リスト：ハンガリー狂詩曲 第12番 嬰ハ短調

Franz Liszt : Ungarische Rhapsodie Nr.12 cis-moll

国立音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学大学院音楽研究科器楽専攻修了。第6回らば音楽コンクール優秀賞受賞。第14回ヤングアーティストピアノコンクール銅賞受賞。第2回東関東ピアノ・オーディション準グランプリ、千葉市長賞受賞。くにたちサロンコンサートin表参道、ヤマハ銀座店ピアノコンサートなどに出演。2010年JTアートホール アフィニスにてソロリサイタルを開催。これまでにピアノを土屋しのぶ、南節子、今井颯の各氏に師事。室内楽を徳永二男氏に、伴奏法を長尾洋史氏に師事。ブログ：<http://ameblo.jp/kyokokd/>



浦前 華名 (ピアノ) Kana Uramae, piano

ラフマニノフ：ソナタ 第2番 変ロ短調 作品36 (1931年改訂版)

Sergei Rachmaninov : Sonate Nr.2 b-moll Op.36 (1931)

京都市立音楽高等学校を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業、ウィーン国立音楽大学にて研鑽を積む。京都ピアノコンクールC部門銅賞、全日本学生音楽コンクール大阪大会ピアノ部門高校生の部第2位、クラシック音楽コンクール全国大会入選、ショパン国際コンクールin ASIA大学生の部奨励賞、京都ピアノコンクール一般の部金賞並びに協賛賞、大阪国際音楽コンクールピアノ部門Age-G エスポワール賞、北本ピアノコンクールH部門第2位、飯塚新人音楽コンクール本選入選、長江杯国際音楽コンクール第2位。これまで、宮部敦子、田隅靖子、Prof. Wolfgang Watzinger の各氏に師事。

2013.11/10 《日》 14:00 開演 (13:30 開場)

JT アートホール アフィニス 03-5572-4945
港区虎ノ門2-2-1 JTビル 2F

地下鉄銀座線「虎ノ門駅・3番出口」より徒歩4分、地下鉄銀座線・南北線「溜池山王駅・9番出口」より徒歩5分

全自由席 ¥2,500 (ワンドリンク付き) ※未就学児の方のご入場はご遠慮ください。

前売/ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552 Web「チケットの王様」<http://www.soleilmusic.com>

主催●ソレイユ音楽事務所 後援●月刊「音楽現代」・日本ホルン協会・Studio Shimizu

